



**LIBRI**

**“Al Giambellino non si uccide”**

Appassionato di Frank Zappa, paroliere e saggista, Matteo Lunardini presenta il romanzo (Piemme), la prima indagine del detective e conduttore radiofonico Roger Zappa. In un Ferragosto della periferia milanese, solitudini e un omicidio, nostalgia dei movimenti anni Settanta e memorie della Resistenza.

**Biblioteca Lorenteggio**, via Odazio 9, giovedì 20 ore 18.

**“Corpi speciali”**

Attrice e regista, Francesca D'Aloja ripercorre nel libro (La Nave di Teseo) storie di uomini e donne di talento, da Vittorio Gassman al suocero Dino Risi, da Ray Charles a Lucia Joyce, la figlia dello scrittore James Joyce. Interviene Benedetta Marietti, direttrice del Festival della Mente di Sarzana. A cura del **Circolo dei Lettori**.

**Casa Manzoni**, via Morone 1, giovedì 20 ore 18,30.

**Feltrinelli Duomo**

Viviana Nicodemo, Milo De Angelis e Raul Montanari presentano il 20 Aldo Nove, autore dei *Poemetti della sera* (Einaudi), raccolta di poesie scritte dal 2015 a oggi. Francesca Crescentini dialoga il 26 con Beatrice Mautino, autrice dell'inchiesta *Make-up consapevole* (Chiarelettere): che cosa c'è dentro i prodotti che compriamo.

**in via Foscolo 1/3**, giovedì 20 e mercoledì 26 ore 18,30.

**“Morgana”**

Donne fuori dagli schemi, da Marina Abramovich a Cher, passando per Shirley Temple. Diventato un libro (Mondadori), nato come podcast di 40 minuti, il lavo-

ro è presentato da Chiara Tagliaferri (che l'ha realizzato con Michela Murgia), coordinatrice editoriale di Storielibere.fm, e lo scrittore Matteo. B. Bianchi.

**NapierAcademy**, via Giovanni Cantoni 7, giovedì 20 ore 19/20,30

**Fumetto e Disegno**

Sara Menetti presenta il 20 *Pregnancy comic journal* (Feltrinelli), diario a fumetti di una gravidanza inaspettata. La manager ed esperta di futuro del lavoro Silvia Zanella dialoga il 21 con Alessandro Bonaccorsi, autore del libro *Lavorare meglio disegnando male* (Terre di Mezzo ed), piccolo manuale sul ragionare disegnando per prendere appunti, visualizzare le fasi di un'idea, migliorare la comunicazione tra colleghi secondo l'approccio liberatorio del Disegno Brutto.

**Verso Libri**, corso di Porta Ticinese 40, giovedì 20 e venerdì 21 ore 19.

**“Geografia della rivolta”**

Primo Moroni, il libraio del movimento. La festa per i dieci anni della libreria Linea d'Ombra ruota intorno alla presentazione del libro (Dinamo Press), che raccoglie scritti introvabili dell'intellettuale scomparso nel '98, alle origini della galassia underground, e le sue intuizioni politiche in anticipo sui tempi. Partecipano Tommaso Spazzali, tra i riordinatori dell'Archivio Primo Moroni al Centro sociale autogestito Conchetta, e la figlia Maysa.

**in via San Calocero 29**, venerdì 21 dalle 17 in poi.

**In Arkansas e in Africa Nera**

Paolo Pasi dialoga il 21 con Piero Malagoli, autore del romanzo *E avrai sempre una casa* (Spartaco): gli echi lontani della Guerra di Secessione in una tenuta dell'Ozark, in Arkansas, governata dalla quattordicenne Kayla. Il 22 Alessandro

Pucci presenta *Il corno del camaleonte* (Prospero), avventure in un'Africa fuori dalle rotte turistiche.

**Tempo Ritrovato Libri**, corso Garibaldi 17, venerdì 21 ore 19 e sabato 22 ore 18.

**“Mango. Tutte le poesie”**

La musicista Laura Valente, moglie di Mango, la scrittrice Annarita Briganti, l'attore Lucio Nardi e l'editrice Federica Rapini presentano il libro (Pendragon), che unisce le tre raccolte poetiche (l'ultima finora inedita) del cantautore lucano. E il 25 (ore 18) nasce il salotto letterario di casa Merini, guidato da un gruppo di universitari sui temi del cambiamento.

**Spazio Alda Merini**, via Magolta 32, sabato 22 ore 18. Ingresso libero

**“Ah l'amore l'amore”**

Nuova indagine per Rocco Schiavone: a quasi cinquant'anni, il vicequestore deve indagare un caso di malasanità da un letto di ospedale; forse è in arrivo un amore; di certo un'ombra, un pezzetto di quell'oscurità che mai lo abbandona, incombe. Antonio Manzini firma copie del nuovo romanzo

**Libreria Nuova Centofiori**, p.le Dateo 5, mercoledì 26 ore 16,30.

**“Bayer contro Aspirina”**

Marta Sironi presenta il libro scritto dalla redazione di “Erbacce”, rivista ecumoristica online. Racconta l'attacco dell'industria Bayer Monsanto alla rivista umoristica femminista Aspirina per mettere a tacere l'omonimia con il farmaco prodotto dal colosso chimico, e la lotta creativa contro l'estinzione. Le librerie Bk tengono inoltre, il 20 (ore 19,30/21,30, quota 30 euro) allo Spazio Culturale MyG, in via Filicaia 4, una lezione esperienziale sui testi illustrati per l'infanzia di ogni epoca e luogo. Per allenare lo sguardo alla lettura delle immagini e ▶

**IL PARADISO DEL PESCATORE**  
MILANO  
VAREZZO S/N - MI  
VIA E. DA VINCI, 101  
TEL. 02 49401109  
APERTO DA LUNEDÌ A SABATO  
9,00-22,30 / 14,30-19,30

**libreria Birdland**  
Via Vercelli 10 - Milano  
02 5010300 - birdland@birdland.it  
Per le nostre proposte vai su [www.birdland.it](http://www.birdland.it)  
Volete leggere il tuo copertista? Vieni a trovarci in Libreria.

Tutti gli appuntamenti Birdland si svolgono presso la nostra partner Libreria Birdland / per ogni dettaglio di iniziative e orari vai su [www.birdland.it](http://www.birdland.it) oppure chiama o sempre ricco di ospiti

149811



alla scelta dei libri.

📍 **Libreria Spazio Bk**, via Porro Lamber-  
 tenghi 20, mercoledì 26 ore 19.

## INCONTRI

### “Brava gente”

Quattro interviste a testimoni esempla-  
 ri. La rassegna inizia con il capitalismo  
 secondo Piero Bassetti, figura chiave  
 dell'imprenditoria e della politica, pre-  
 sidente di Globus et Locus; partecipa il  
 disegnatore Giancarlo 'Elfo' Ascarì. Poi, il  
 21, Carlo Martelli e il giudice Giuliano  
 Amato parlano di “Che cosa resta della  
 socialdemocrazia? Craxi 20 anni dopo”,  
 e il 25 la rassegna “Move on” prosegue  
 con Bachar el-Halabi ed Eugenio Dacre-  
 ma su “Libano: quando la piazza chiede  
 il futuro”.

📍 **Fondazione Feltrinelli**, viale Pasubio 5,  
 giovedì 20 ore 18,30.

### Aperitivo geologico

Che cos'è il paesaggio? Nessun pae-  
 saggio è per sempre, ma quali processi  
 geologici contribuiscono all'aspetto della  
 Terra che vediamo oggi? Riccardo Ber-  
 sezio dà séguito agli aperitivi geologici  
 della Statale. Il rinfresco è servito dopo

la conferenza.

📍 **Biblioteca di Scienze della Terra 'Ardito  
 Desio'**, via Botticelli 23, venerdì 21 ore  
 15,30/17,30. Aula C

### “Leonardo da Vinci”

Genio e sregolatezza. Per la rassegna  
 “Il carattere degli italiani”, tema delle  
 “Lezioni di Storia” organizzate dalla casa  
 editrice Laterza, lo storico e restaurato-  
 re Enzo Forcellino parla della genialità  
 tutta italiana di Leonardo, quell'onda  
 travolgente che gli impedì di dare ordi-  
 ne alla mole di appunti accumulata e  
 di pubblicarla a beneficio dei suoi con-  
 temporanei.

📍 **Carcano**, corso di Porta Romana 63,  
 lunedì 24 ore 20,30. 10/8 euro

### Moni Ovadia

L'autore, attore, regista di un originale  
 teatro musicale impegnato sui temi  
 della giustizia e della pace, protagonista  
 dell'intervista inedita filmata di Marco  
**Manzoni**, “Spiritualità ebraica ed etica  
 contemporanea”, interviene alla proie-  
 zione. Dall'umorismo yiddish, antidoto  
 all'idrolatria, alle relazioni tra bene e  
 male, maschile e femminile, umanità e  
 natura; la simbologia dell'ombra; la di-  
 mensione del sogno. E una visione laica

sull'importanza della memoria.

📍 **Frigoriferi Milanesi**, via Piranesi 10, lu-  
 nedì 24 ore 21, ingresso 10 euro. Sala  
 Carroponte.

### Buzzati giornalista

Una barca affondò l'estate del 1947  
 nel mare di Albenga per una putrella  
 affiorante. Annegarono 43 bambini, una  
 ragazzina e tre donne: “Davanti al dolore  
 innocente” è il titolo del magistrale pezzo  
 di cronaca scritto da Buzzati per l'Euro-  
 peo. Ne parla la giornalista e scrittrice  
 Zita Dazzi, lettura dell'attore Andrea Cara-  
 belli, per la rassegna “Dino Buzzati nella  
 città contemporanea”.

📍 **Centro Culturale di Milano**, Corsia dei  
 Servi 4, martedì 25 ore 18,30. Ingresso  
 5 euro, 02.86455162.

### “Fotografare lo spettacolo”

Luce e suono. Silvia Lelli, Donatella Pol-  
 lini e Patrizia Riviera raccontano la loro  
 esperienza di fotografe che provano a  
 rendere presenti emozioni nel silenzio  
 delle immagini. Come si coglie l'attimo  
 nello spazio magico del teatro? Proiezio-  
 ne di foto e coordinamento di Gigliola  
 Foschi.

📍 **La Casa delle Donne di Milano**, via  
 Marsala 10, mercoledì 26 ore 18,30.